

Pärnu Loomeliit

KAUNITE KUNSTIDE FILOSOOFIA SEMINAR

kevad 2014

N, 6.2.2014 kell 16.00-17.30 Pärnu Linnagalerii Kunstnike maja, Nikolai 27.
Kerri Kotta (EMTA). Kuidas uurida muusikat?

N, 13.2.2014 kell 16.00-17.30 Pärnu Linnagalerii Kunstnike maja, Nikolai 27.
Gerhard Lock (TLÜ, EMTA, KTKDK). Kuidas uurida muusika ja tantsu koosmõju?

N, 20.2.2014 kell 16.00-17.30 Pärnu Linnagalerii Kunstnike maja, Nikolai 27.
Raivo Kelomees (EKA). Kuidas uurida pilti?

N, 27.2.2014 kell 16.00-17.30 Pärnu Linnagalerii Kunstnike maja, Nikolai 27.
Reet Pius (TÜ, KTKDK). Eesti luterlik kirikuruum 18. sajandil

N, 6.3.2014 kell 16.00-17.30 Pärnu Linnagalerii Kunstnike maja, Nikolai 27.
Tiit Hennoste (TÜ). Kuidas uurida teksti?

N, 13.3.2014 kell 16.00-17.30 Pärnu Linnagalerii Kunstnike maja, Nikolai 27.
Reet Hiemäe (KTKDK). Kuidas uurida armastust?

N, 20.3.2014 kell 16.00-17.30 Pärnu Linnagalerii Kunstnike maja, Nikolai 27.
Peeter Torop (TÜ). Kuidas uurida filmi?

N, 27.3.2014 kell 16.00-17.30 Pärnu Linnagalerii Kunstnike maja, Nikolai 27.
Justina Klingaite (TLÜ, KTKDK). Where do the fine arts originate from?

N, 3.4.2014 kell 16.00-17.30 Pärnu Linnagalerii Kunstnike maja, Nikolai 27.
Mart Kalm (EKA). Kuidas uurida ehitist?

N, 10.4.2014 kell 16.00-17.30 Pärnu Linnagalerii Kunstnike maja, Nikolai 27.
Gerhard Lock (TLÜ, EMTA, KTKDK). Muusika pingedisain ja visualiseeriv muusikaanalüüs

N, 17.4.2014 kell 16.00-17.30 Pärnu Linnagalerii Kunstnike maja, Nikolai 27.
Õpilaste uurimistööd

N, 24.4.2014 kell 16.00-17.30 Pärnu Linnagalerii Kunstnike maja, Nikolai 27.
Age Ploom (TÜ, KTKDK). Eesti naise identiteet moslemina

Seminari korraldab Pärnu Loomeliit koostöös Pärnu Linnagalerii ning Kultuuriteaduste ja kunstide doktorikooliga KTKDK

Seminari rahastavad Pärnu linn, Kultuurkapital ja Euroopa Sotsiaalfond

parnuloomeliit.wordpress.com